

Научно-практическая конференция «Современный музей: Наука. Традиции. Инновации» - Астана, Музей первого Президента, август 2009 г.

*Буданова Ю.П.,
заместитель директора по научной работе
ГУ «Лисаковский музей истории и культуры -
Верхнего Притоболья»
г.Лисаковск, Костанайской обл.
Казахстан*

*Научно-исследовательская деятельность детей
как важный компонент музейной практики
в процессе сохранения историко-культурного наследия.*

Президент Казахстана Н.Назарбаев предложил объявить 2009 год – Годом Казахстана в Германии, а 2010-й – Годом Германии в Казахстане.

Вектор государственной политики в нашей стране направлен на обеспечение сохранения историко-культурного наследия этносов, проживающих в Казахстане. Роль музеев в этом процессе исключительно велика. В музейных коллекциях сосредоточены предметы, важные для трансляции культурных кодов во времени. Актуальная задача – сделать молодое поколение активным участником изучения и сохранения исторической памяти предшествующих поколений.

Самыми эффективными образовательными программами Лисаковского музея, направленными на молодое поколение, являются детский этнокультурный клуб «Атамекен», краеведческая программа «Кипчак» (организация детских этнографических экспедиций и туристско-краеведческих походов), проведение Детских региональных краеведческих чтений.

В 2008 году члены детского клуба «Атамекен» победили в республиканском конкурсе исследовательских работ по истории немцев «Колесо истории: вчера, сегодня, завтра» (организаторы: ViZ – Образовательно-информационный центр в Казахстане, г. Караганда, Союз немецкой молодежи Казахстана, Немецкий дом, г. Алматы). Члены музейного клуба стали обладателями призового гранта Представительства Германского Общества по Техническому сотрудничеству (GTZ GmbH) в Казахстане в размере 550 тыс. тенге. Эта победа стала итогом многолетней работы клуба по изучению немецкой культуры, дала новый импульс для исследовательской деятельности.

Клуб начинал работу с интерактивных занятий по воссозданию атрибутов немецкой обрядности: свадебного венка из воска, пасхального куста, майского дерева. Программа клуба была поддержана Лисаковским филиалом ООПОН «Возрождение». Этнографические экспедиции, в которых участвовали ребята каждое лето в период с 2003 по 2007 год, финансировались в рамках городской краеведческой программы «Кипчак» из местного бюджета. Юные этнографы написали научные работы: «Живые традиции», «Семейные истории и традиции немцев Казахстана». Материал детских исследований стал ярким дополнением коллекции предметов немецкой этнографии, которая представлена в фондах Лисаковского музея. Авторы научных проектов активно презентовали свою работу на школьных, городских конференциях.

Главную победу в республиканском конкурсе немецкому отделению клуба «Атамекен» принесла работа «Семейные истории и традиции немцев Казахстана» (Руководитель – Буданова Ю.П., авторы: Ешкина Д., Сексяева Я., Тулендина М., Плешакова Е., Вербовой Е.). Важно, что кроме призового гранта, каждый автор

исследования, получил в подарок от организаторов сборник, где были опубликованы лучшие работы участников.

Благодаря гранту Представительства GTZ в августе 2008 года в Лисаковском музее впервые был организован детский этнографический лагерь, участники которого реализовали проект под названием: «Дети пишут историю».

В 2013 году исполнится 250 лет с момента издания знаменитого Манифеста Екатерины II, пригласившей в Россию немецких крестьян, ремесленников и фабрикантов. Представители немецкого этноса прошли сложный исторический путь от первых немецких колоний в Поволжье, и процветающих немецких поселков на всей территории Советского Союза до массового отъезда на историческую Родину. Наш проект стал ретроспективным детским взглядом на исторический феномен немецкого этноса, спустя почти четверть тысячелетия после знаменитого Манифеста.

Участники проекта посетили 10 сел Костанайской области, провели анкетирование в 15 немецких семьях, исследовали планировку немецких сел, возникших в начале XX века, работали в фондах Костанайского областного историко-краеведческого музея, Костанайского государственного архива, побывали в Денисовском краеведческом музее. В результате, фонды Лисаковского музея пополнились уникальными экспонатами. В частности, семья Шульдайс (п.Барсуковка, Тарановский район, Костанайская область) передала в музей чемодан, с которым глава семьи В.К.Шульдайс возвращался в 1952 году из трудармии. Ребята провели опрос и собрали важную информацию по темам: «Элементы свадебного обряда», «Традиции национальной кухни немцев Костанайской области», «Планировка немецкого дома». Информация нашла отражение в буклете и публикациях немецкоязычных изданий: «Deutsche Allgemeine Zeitung», «Moskauer Deutsche Zeitung», «BiZ-Infoblatt», «Gemeinschaft», а также на страницах местной газеты. Темы публикаций звучали так: «Немецкий этнос - 250 лет спустя...», «Немцы Костанайской области. Панорама исторических судеб», «Личное дело Героя Советского Союза И.И.Гарварта (Громова)», «Личное дело члена КПСС Кустанайского Губкома Фейтенгеймера Петра Осиповича». Экспедиционный материал лег в основу научной статьи: «Элементы традиционной немецкой культуры (свадебный обряд, национальная кухня, особенности домостроения) как критерии этнической идентификации в условиях полиэтнической среды», подготовленной для публикации в сборнике материалов XII Международной научной конференции: «Этнические немцы России: исторический феномен «народа в пути» (г. Москва).

Среди участников проекта, постоянных членов клуба «Атамекен», дети разных национальностей: немецкой, казахской, украинской, русской. Для каждого из них опыт изучения культуры немецкого народа был интересен. Этнокультурное образование, соприкосновение со сложной исторической судьбой немецкого этноса поможет каждому из них в процессе своей этнической самоидентификации, участие в социально-значимом проекте важно и для личностного роста молодых людей.

Значительных результатов в своей деятельности достигли члены детского клуба «Атажұрт» (отделение клуба «Атамекен», изучающее казахские традиции, местную топонимику и историю сел Костанайской области). Клуб начал работу в 2002 году (руководитель – Ермагамбетова Ш.Е.), сегодня его члены активные участники городских и областных конкурсов научно-исследовательских работ. Тематика проектов разнообразна: «Наурызбай отбасының тарихы. Қызыл Жар ауылы», «Өз Отаным-өзім туған босағам», «Личность в истории края. Жабағы батыр», «Лоскутное шитье в декоративном творчестве казахов. Костанайская традиция», «Казахские поселения Тарановского района: Кайындыколь, Дерменсай, Досовка». Работа «Өз Отаным-өзім туған босағам» является ценным источником по истории этнотопонимов области, в нее вошли материалы детских экспедиций за 2003-2006, собранные в результате бесед со старожилами, работы в Денисовском, Тарановского историко-краеведческих музеях. Проект «Лоскутное шитье в декоративном творчестве казахов. Костанайская традиция»

написан на основе изучения технологических приемов мастериц и особенностей местных орнаментов. Известная в городе мастерица Дамиля апай Алдабергенова познакомила детей с этапами изготовления көрпеше (подбор ткани по цвету, подбор ниток, тесьмы, фона, правильное размещение орнамента и окантовки, шитье, набивка шерстью). Эта работа заняла первое место на Шокановских чтениях в городе, была представлена для участия в областном конкурсе рефератов «Малая родина глазами подрастающего поколения».

Участники туристско-краеведческих походов (руководитель – Суслов А.С.) в рамках программы «Кипчак» внесли важный вклад в исследование археологических памятников Костанайской области. Во время походов (2002 – 2007 гг.) была обследована территория Верхнего Притоболья от села Денисовка (Денисовский район) до города Рудного, обнаружены археологические памятники: некрополь Новоильиновский, могильник Котюбок, могильник в районе промышленной зоны города Лисаковска, стоянка (садовое общество «Урожайное»), два могильника и поселения у озера Арыстансор, два могильника на берегах Каратамарского водохранилища. В результате походов юные исследователи провели мониторинг известных памятников и нанесли на карту новые, создав целостную картину освоения округа города Лисаковска, начиная с периода неолита до конца XIX века.

В современной музейной практике деятельность детей характеризуется интерактивностью, разнообразием форм и методов работы, но ее возможные научные результаты, как правило, остаются за рамками интереса музейных работников. Музей чаще выступает лишь как партнер, предоставляющий материалы для детских исследовательских работ.

Сотрудники Лисаковского музея истории и культуры Верхнего Притоболья в ходе культурно-образовательной деятельности пришли к выводу о необходимости ориентации на научный результат при составлении части детских музейных программ. Мы считаем, что дети сегодня могут стать хорошими помощниками в главном музейном деле сохранения истории, а музей – центром, аккумулирующим результаты научно-исследовательских работ. Об этом убедительно свидетельствует практика проведения Детских региональных краеведческих чтений «Отан неден басталады» «С чего начинается Родина», организованных Лисаковским музеем с целью накопления информации об истории края и стимулирования юных исследователей. Краеведческие чтения проводятся в музее с 2006 года и стали традиционными. Ежегодно количество участников, желающих презентовать свои проекты для экспертов из музея, представителей акимата, общественности, средств массовой информации увеличивается. Исследовательские работы систематизируются в тематические блоки: «История городов и сел Костанайской области», «Имя в Истории», «Загадки истории», «Культура народов Казахстана», «Проблемы сохранения культурного наследия и экологического равновесия в Костанайской области». Лисаковский музей уже выпустил две брошюры с материалами чтений за 2006 и 2007 годы. Каждый из опубликованных детских проектов содержит исследовательский компонент и представляет интерес для истории области. Авторы активно используют различные виды опроса, выбирают актуальные темы. Надеемся, что детские исследования через несколько лет внесут свою лепту в воссоздание картины истории края. История городов Рудного, Лисаковска сел Тарановского, Денисовского районов Костанайской области оживает в стенах музея, рассказанная юными казахстанцами во время чтений. Для них Родина начинается с активной исследовательской позиции, поиска ответов на вопрос: «Что я знаю об истории своей семьи? Своей улицы, своего села или города? Какие люди живут рядом со мной?» Так, на наш взгляд, формируется подлинный патриотизм и гражданственность.

